

A pesar de la noche lluviosa que se presentó y de los problemitas añadidos, abrimos nuestro Certamen por todo lo alto!

La compañía de Teatro de Salobreña puso en escena su magnífica obra "Casa de Muñecas".

Una obra que trata el amor, chantaje, fidelidad, búsqueda de uno mismo, supervivencia y cosificación de la mujer.

Cristina Montes daba vida a Nora, la protagonista de esta historia, la esposa y madre perfecta. Una mujer alegre, cariñosa que vive a la sombra de su marido, **cumpliendo su papel para con lo que la sociedad espera de ella**

. Sin embargo, esconde un secreto: años atrás, falsificó una firma para conseguir dinero con el que curar a su marido enfermo, quedando a merced de un prestamista.

**Su acto de amor no justificaba en aquella época el haber pedido prestado dinero** (y más aún el haber actuado a espaldas de una figura masculina de autoridad) puesto que el honor del marido estaba en juego, así que Nora esconde esta deuda y va devolviendo los pagos trabajando a escondidas y privándose de todo gasto.

Una gran obra la cual disfruto anoche 126 espectadores.



Pero esto solo es el comienzo y la próxima semana nos llega desde Santiponce (Sevilla) una comedia para partirte de la risa.

La madre que nos parió! Este es el título de esta comedia divertida de la compañía La Revolera Teatro, la cual no puedes perderte.

### **Sinopsis**

Basado en hechos muy reales, en situaciones muy familiares para el gran público que pueda disfrutar de la representación. ¿Quién tiene más derecho a la herencia de mamá? Quien no tuvo otra cosa que la obligación de cuidarla o quien desde la lejanía aguarda impaciente el

momento del fatal desenlace para celebrar el reparto al 50%.

Con un lenguaje cómico hemos vestido una realidad muy cruda, haciendo de la parodia el medio de disfrazarla en clave de humor: el enfrentamiento entre hermanos por un conflicto de herencia, con su madre aún en vida.

The poster features a central photograph of a theatrical performance. On the left, a woman in a white dress holds a long, dark object, possibly a sword or a prop. On the right, a man in a white shirt embraces a woman in a pink top. Below this are three individual portraits of the main cast members: Mercedes Moral, Angeles López, and Manuel Jiménez. The text is arranged in a stylized, hand-drawn font. At the bottom, there are logos for the organizing and collaborating entities, including 'es almáchar.es', 'MANCOMUNIDAD COSTA DEL SOL - ANARQUISA', and 'diputación de Málaga'. The event details are clearly stated: '10 noviembre Casa de la Cultura - 21:30h' and 'Colaboración: 3€'.

LA REVOLERA TEATRO  
Sartiponce  
presenta  
**La Madre que nos Parió**

Mercedes Moral  
Angeles López  
Manuel Jiménez

Director: José Luis Ortega

VIII CERTAMEN NACIONAL DE TEATRO ¿TEATRO VERÁS?  
"ALMÁCHAR 2017"

ORGANIZAN Y COLABORAN

es almáchar.es  
MANCOMUNIDAD COSTA DEL SOL - ANARQUISA  
diputación de Málaga

10 noviembre  
Casa de la Cultura - 21:30h  
Colaboración: 3€

Así que recuerda, el Viernes 10 de Noviembre a la misma hora 21:30h, nos vemos en el Teatro. Os Esperamos!!!

